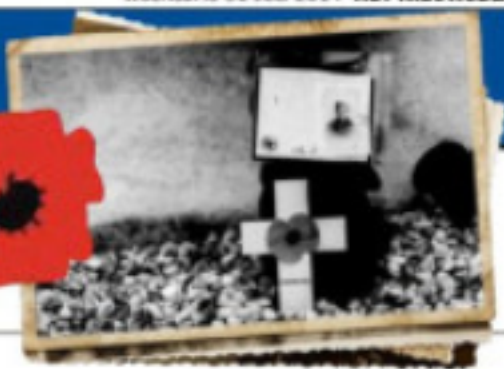


uwgemeente@nieuwsblad.be

De Groote Test **Battlefield Tours**

Onze krant trok op verschillende Battlefield Tours door de Westhoek en testte voor u uit hoe je de Groote Oorlog kunt ontdekken. Vandaag neemt onze reporter u mee met op tocht met muzikale gids Johan Mayeur.



Met gitaar in de hand langs slagvelden en kerkhoven

Gids Johan Mayeur verspreidt klanken van vrede in oorlogsgebied

Gids Johan Mayeur beroert nu eens zijn gitaar om een Vlaamse klassieker te zingen, dan weer om de gevoelige snaar van zijn herdenkingstoeristen te raken. 'Ik wil vredesklanken in een oorlogslandschap uitdragen.'

TOMMY HUYGHEBAERT

VEURNE Een bonte bende familieleden en kennissen die zichzelf de 'Meerdallers' doopten, blazen vandaag verzamelen voor een verjaardagsfeest.

De sfeer is uitgelaten en gids Johan pikt daar handig op in. De huifkar met driespan heeft de Grote Markt van Veurne nog niet verlaten of Nonkel Bobs 'Vrolijke Vrienden' weerkdinkt al.

Will Tura-quiz

De vrolijkheid blijft aanhouden wanneer de met gitaar gewapende gids een Will Tura-quiz organiseert met klankfragmenten. Tussendoor vertelt hij over de kleine Arthur Blanckaert die al snel de podia van de wijk De Nieuwstad ontgroeide en een nationale sterartiest werd. Het lijkt wel een kampuitstap, met Johan als leider. Die leider weet echter als geen ander de sfeer om te buigen en een rustpunt te creëren. Zelfs de Meerdallers worden stil

als Johan over de Groote Oorlog in de streek begint te spreken. Over hoe in november 1917, 31 doden vielen bij een onduidelijke ontploffing in Steenkerke, over de kanonnen die op de kusthavens gericht stonden, de infirmerie die vier jaar lang gewonden ontving en soms niet meer kon helpen... En dan weerkdinkt 'Imagine'...

JOHAN MAYEUR
Muzikale gids

Ik kan in mijn eentje de wereld niet veranderen, maar ik kan de mensen wel proberen aansporen

'Waren de soldaten maar tegen de bevelen van hun oversten ingegaan, hadden ze maar allemaal samen gestaakt.' Op de kar wordt er even collectief geslikt. Maar een speld hoor je pas echt



Johan ontroert zijn groep met 'Niemandland' van Eric Bogle. 'Een nummer dat mensen op elke begraafplaats moeten beluisteren', zegt Johan. Foto: Dtv

vallen op de Belgische militaire begraafplaats van Steenkerke, waar de eerste IJzerbedevaarten werden gehouden en waar ook nog zeldzame heldenhuldezerkes te zien zijn. De kleinste telgen van het gezelschap krijgen een regenboogvlag in de handen.

Vredesboodschapper

Johan is een vredesboodschapper. Hij verspreidt vredesklanken in een oorlogslandschap. 'Ik kan op mijn eentje de wereld niet verbeteren, maar ik kan de mensen wel aansporen om te tonen dat ze ook in deze tijden vrede

willen.' Hij zet het lied 'Niemandland' van Eric Bogle in, over een gesneuveld soldaat die zinloos is gestorven: een nummer dat volgens hem door iedereen op een begraafplaats moet beluisterd worden.

Tranen van het lachen bij het begin van de huifkartocht, maken tussen de grafzerken plots plaats voor tranen van ontroering. 'We hebben allemaal het geluk van na de oorlog te zijn, en we wensen het zo te houden', klinkt het in koor. De boodschap van Johan is duidelijk overgekomen. 'Het is ongelooflijk hoe gids Johan humor en ernst kan afwis-

selen', zegt Hilda Degandt, de initiatiefneemster voor de uitstap van de Meerdallers. 'Op die manier kan hij een jolige bende als ons ook echt boeien en zelfs stil krijgen, geen sinecure.'

Johan draagt trouwens ook op verschillende andere plaatsen in de streek zijn vredesboodschap uit. Hij is vaak terug te vinden in zijn geliefde provinciaal domein De Palingboek in Zillebeke bij Ieper, waar hij na zijn carrière als geschiedenisleraar ook aan zijn gidsleven begon.

INFO Alle info op www.westhoekgids.be of via Toerisme Veurne